



*La pintura mural en Mesoamérica, materiales, técnica y contacto artístico entre regiones (Ficha Bibliográfica de la Ponencia)*

*Título de la memoria:*      *Restauración e Historia del Arte*

*País:*                              *México*

*Lugar de publicación:*      *México*

*Editorial:*                        *Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas*

*Año de publicación:*        *1999*

*Formato:*                         *Impreso*